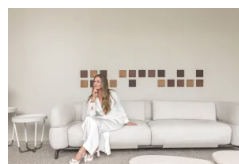
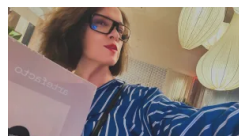
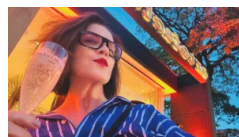
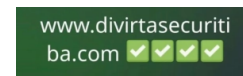
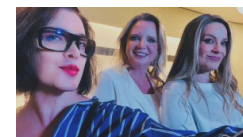




ARTEFACTO CURITIBA APRESENTA VITRINES ASSINADAS POR

FEVEREIRO 26, 2025 // POR VANESSA MALUCELLI ANDERSEN

Caroline Bollmann e Jocymara Nicolau

*Jocymara Nicolau Créditos Eduardo Macarios**Caroline Bollmann Créditos Eduardo Macarios*

A Artefacto Curitiba revela suas novas vitrines dentro do conceito “Meu Lugar”, em sintonia com os espaços levam a assinatura das arquitetas Caroline Bollmann, do Espaço A Arquitetura, e Jocymara Nicolau Arquitetura, em uma interpretação única e inspiradora do tema.

Para Caroline Bollmann, a proposta de sua vitrine foi conceber um ambiente que simboliza Jocymara Nicolau, que, por sua vez, assina a segunda vitrine. O resultado é um espaço importante que reflete a essência de um escritório de arquitetura sofisticado, atemporal e equilibrado.

“Busquei criar um ambiente sem excessos, mas repleto de personalidade, formas e texturas que conectam o meu trabalho ao da Jocymara”, destaca Caroline Bollmann.

O espaço da homenageada é estruturado em quatro amplas áreas, onde a presença marcante do & Country se destaca. A curadoria das peças reflete uma paleta harmoniosa, combinando diferentes materiais como o couro soleta, linho e madeira freijó. Elementos icônicos, como o banco Porter, o banco Lang, reforçam a sofisticação do projeto.

A varanda — ponto de partida do conceito de integração das vitrines — funciona como uma importante reflexão sobre a importância das texturas e tramas. A composição explora o impacto das ma

despertar de novas percepções e sensações.

Na vitrine assinada por Jocymara Nicolau, o conceito traduz a essência do universo arquitetônico com uma composição equilibrada entre formas retas e orgânicas, texturas autênticas e materiais em sua essência. A vitrine também presta uma homenagem a Caroline Bollmann, consolidando o intercâmbio criativo entre as duas artistas.

Juntas, Jocymara e Caroline conceberam uma instalação efêmera que une ambas as vitrines, criando uma conexão entre o interior e o exterior, e física com a área externa. Esse espaço, por sua vez, recebe com destaque as poltronas Ella, da coleção Artefacto Beach & Country.

A escolha por elementos naturais também foi um ponto central na concepção do projeto. Um exemplo são as mesas Paloh, que trazem tampos em pedra mineral, enfatizando a conexão com a natureza e a sustentabilidade. Caroline Bollmann.

Cada detalhe das vitrines foi pensado de forma conjunta, respeitando as individualidades e ao mesmo tempo em que evidencia os pontos de convergência entre seus estilos. O resultado é uma experiência visual e sensorial única, marcada pela elegância e sofisticação que traduz, com maestria, a identidade da Artefacto Curitiba.

Serviço

 Artefacto Curitiba

Rua Comendador Araújo, 672 – Batel

 (41) 311-2300

 @artefactooficialbrasil

 @bcartefacto

 @carol_bollmann

 @jocymaranicolauarq

#Artefacto #ArtefactoCuritiba #BCArtefacto